

Müştəba İsmayıl oğlu Əliyev 1954-cü ildə Ağdam rayonunda anadan olmuşdur.

1977-ci ildə Azərbaycan Dövlət Universitetinin (BDU) jurnalistika fakültəsini bitirmişdir.

1981-ci ildə Azərbaycan Xarici Dillər İnstitutunun nəzdində 2 illik və 2010-cu ildə İrannın Azərbaycandakı Mədəniyyət Mərkəzinin 1 illik fars dili kurslarını əla qiymətlərlə bitirib diplom və sertifikat almışdır.

1977-1997-ci illərdə “Azərbaycan məktəbi” jurnalında, “Sovet kəndi” (sonrakı adları “Həyat”, “Bərəkət”), “Ədalət” qəzetlərində müxtəlif vəzifələrdə işləmişdir.

SSRİ Jurnalistlər İttifaqının üzvü olmuşdur.

1997-ci ildən 2010-cu ilədək “Vətən uğrunda” (əvvəlki adı “Əlillər”) qəzetinin baş redaktoru olmuşdur.

2005-ci ildə “Tərəqqi” medalına layiq görülmüşdür.

2004-cü ildən 2012-ci ilədək Qarabağ Müharibəsi Əlilləri, Veteranları və Şəhid Ailələri İctimai Birliyi mətbuat xidmətinin rəhbəri işləmişdir.

Hazırda ərəb qrafikalı mətbuatımızın latın qrafikasına transliterasiyası ilə məşğuldur.

MƏTBUAT TARİXİMİZDƏN

“Əkinçi” qəzeti ilə (1875-1877) bünövrəsi qoyulan milli mətbuatımız xalqımızın mənəvi dünyasında əsl intibah yaratmışdır. Bu qəbildən “Əkinçi” qəzetinin fəaliyyəti başa çatandan sonra davamçıları meydana gəlir. Onların sırasında 1879-cu ilin dekabrında Tiflis şəhərində Səid Ünsizadənin təsisçiliyi və ortancıl qardaşı Cəlal Ünsizadənin mühərrirliyi ilə “Ziya” qəzeti nəşrə başlayır və cəmi 7 ay fəaliyyət göstərir. Müxtəlif qəzet və jurnalların fasilələrlə, hətta axın halında nəşrləri Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövründə pik nöqtəsinə çatır.

Məlum olduğu kimi, təxminən 50 ildən çox bir müddətdə rus dilində çıxan mətbuat nümunələri istisna olmaqla qalanları ərəb əlifbasında tarixə düşmüşdür. Sonralar əlifba islahatları milli sərəvətimiz olan mətbuatımızın kökündən, keçmişindən xalqımızı ayırı salmışdır. İndi həmin dövrə körpü salmaq son dərəcə aktual məsələdir. Bunun üçün son vaxtlar “Əkinçi” qəzetinin, habelə “Füyuzat” və “Molla Nəsrəddin” jurnallarının latın qrafikasına çevrilib nəşr olunmasını təqdirəlayiq sayır və həmin ənənəni digər mətbuat orqanlarımızın timsalında xronoloji ardıcılıqla və istisnasız davam etdirilməsini zəruri bilir.

Hazırda yalnız M.F.Axundov adına Milli Kitabxanada saxlanılan və zaman keçdikcə fiziki cəhətdən köhnələn orijinal nüsxələri əsrlər boyu qorumaq üçün onların latın qrafikası ilə üzünün köçürülüb kitab şəkilində çoxaldılması düzgün çıxış yoludur. Beləliklə, həmin qəzet və jurnalları ərəb əlifbasını bilməyən müasir insanlarımızın və gələcək nəslin istifadəsinə vermək, həqiqətən, dəyərli bir xidmətdir. Bu, dövlət əhəmiyyətli problemin həllində aidiyyəti orqanların köməyinə ehtiyac duyulur. Həmin xeyirxah işin bir hissəsi olaraq “Əkinçi” qəzetindən sonra işıq üzü görmüş “Ziya” qəzetini 2013-cü ildə Azərbaycan Mətbuat Şurasının tövsiyəsi və AR Prezidenti yanında KİV-in İnkişafına Dövlət Dəstəyi Fondunun maliyyə yardımı ilə “Azərbaycan mətbuatının xronologiyası” silsiləsindən “Ziya” qəzetini latın qrafikasına çevirib oxucuların ixtiyarına verdik. İnanırıq ki, tezliklə həmin qəbildən daha böyük həcmdə olan 1200 səhifəlik “Ziyayi Qafqaziyyə” adlı kitab da işıq üzü görəcəkdir.

Bütün bunlar Prezident İlham Əliyevin 12 yanvar 2004-cü il tarixli ədəbi əsərlərimizin kiril əlifbasından latın əlifbasına çevrilməsi barədə sərəncamının icrası baxımından və milli mətbuatımızın 140 illiyinə ən qiymətli töhfə sayıla bilər.

Qeyd: Qəzetin mətnləri ərəb qrafikasında səsləndiyi kimi latına çevrilmiş və ərəb-fars ifadələrinin açması qarşısında verilmişdir. Bir neçə yerdə isə sözlər orijinalda pozulduğuna görə həmin sözün yerində mötərizədə “pozulub” sözü yazılmışdır. Kitabın sonunda mətnlərə aid lüğət tərtib edilmişdir. “Ziya” qəzeti ərəb, fars, Osmanlı və Azərbaycan türkcələri (Şamaxı-Bakı ləhcəsi), bəzi hallarda rus sözlərinin qarışığından yaranmışdır. Ona görə də dilçi alimlərin, tədqiqatçıların o dövrün ədəbi dili ilə bugünkü ədəbi dilimizin müqayisəli təhlili və yeni elmi işlər ortaya qoymaqları üçün transliterasiyada heç bir dəyişiklik aparılmamışdır.

Ümidvarıq ki, oxucularımız mənbə ilə bağlı texniki aşınmalar, dövrə məxsus olan qəzetin dil və üslub məsələlərinə toxunmadan yazıları verməyimizdən irəli gələ biləcək “qüsurlarımızı” bağışlayacaqlar.